

# **Regulamin zwiedzania Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim – oddziału Muzeum Mazowieckiego w Płocku**

## ***I. Przepisy organizacyjne***

1. Zakup biletu i przebywanie na terenie Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, oddziału Muzeum Mazowieckiego w Płocku wiąże się automatycznie z akceptacją zasad niniejszego regulaminu.
2. W sezonie letnim (od 1 maja do 14 października) Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, oddział Muzeum Mazowieckiego w Płocku czynny jest dla zwiedzających w godzinach 10:00-17:00, w każdy dzień tygodnia, poza poniedziałkiem.
3. W sezonie zimowym (od 15 października do 30 kwietnia) Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, oddział Muzeum Mazowieckiego w Płocku czynny jest dla zwiedzających w godzinach 10:00-16:00, w każdy dzień tygodnia, poza poniedziałkiem.
4. Dyrektor muzeum uprawniony jest do wskazania dni zamknięcia skansenu dla zwiedzających, w szczególności w okresach świąt i ze względów organizacyjnych.
5. Ostatnie wejście zwiedzających i zakup biletów następuje 45 minut przed zamknięciem skansenu.
6. Podstawą wejścia do skansenu jest posiadanie ważnego biletu wstępu lub zaproszenia, z wyjątkiem czwartku, kiedy wstęp do skansenu jest bezpłatny i z wyłączeniem przypadków indywidualnych pozostających w gestii dyrektora.
7. Skansen można zwiedzać indywidualnie lub w grupach. W przypadku chęci zwiedzania skansenu z przewodnikiem muzealnym oraz w przypadku zwiedzania grupowego od 20 osób do 100 osób – obowiązuje wcześniejsze zgłoszenie do Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim.

## ***II. Przepisy porządkowe***

1. W Skansenie Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, oddziale Muzeum Mazowieckiego w Płocku obowiązuje ruch pieszy, z wyjątkiem osób niepełnosprawnych.
2. Podczas zwiedzania należy stosować się do uwag pracowników obsługi ekspozycji, przewodników i pracowników merytorycznych skansenu.
3. Podczas zwiedzania należy przestrzegać przyjętych norm zachowania się w miejscach publicznych ze szczególnym uwzględnieniem bezpieczeństwa zbiorów i niezakłócania porządku innym zwiedzającym.
4. Z plecakami, torbami, walizkami, parasolami, wózkami dziecięcymi, rowerami itp. można poruszać się na terenie ekspozycji plenerowej Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim wyłączając budynki ekspozycji skansenu. Plecaki, torby, walizki, parasole, wózki dziecięce, rowery itp. przed wejściem do

budynków ekspozycji skansenu należy pozostawić w miejscu wskazanym przez pracowników skansenu.

5. Na terenie ekspozycji należy poruszać się w obszarach zarezerwowanych dla zwiedzających (wyznaczonych przez ustawione na ekspozycji ograniczniki).
6. Na terenie skansenu obowiązuje m.in. zakaz:
  - a) dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz;
  - b) wchodzenia na dywany, siadania na meblach;
  - c) wchodzenia za ograniczniki (barierki);
  - d) wnoszenia jedzenia i picia;
  - e) palenia tytoniu i papierosów elektronicznych, jedzenia i picia;
  - f) fotografowania z użyciem statywu i lampy błyskowej;
  - g) hałaśliwego zachowania się i biegania;
  - h) zwiedzania po spożyciu alkoholu lub narkotyków.
7. Dopuszcza się możliwość zwiedzania ekspozycji plenerowej (z wyłączeniem budynków ekspozycji skansenu) Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, oddziału Muzeum Mazowieckiego w Płocku z psami towarzyszącymi. Osoby niewidome mogą poruszać się z psem przewodnikiem na terenie ekspozycji plenerowej skansenu i w budynkach ekspozycji skansenu. Pies towarzyszący zwiedzającemu skansen powinien mieć aktualne i udokumentowane szczepienie przeciw wściekliźnie. Opiekun psa towarzyszącego ponosi pełną odpowiedzialność za zachowanie zwierzęcia wprowadzanego na teren skansenu, odpowiada też za szkody poczynione przez zwierzę na terenie skansenu. Opiekun jest odpowiedzialny za posprzątanie nieczystości, które pozostawi pies towarzyszący. Pies towarzyszący w skansenie musi być pod stałym nadzorem opiekunów, być w kagańcu i na smyczy lub w szelkach. Rasy psów agresywnych nie mogą być wprowadzane na teren skansenu.
8. W trosce o prezentowane zbiory i bezpieczeństwo skansenu dyrektor muzeum, a także odpowiedzialni za ekspozycję pracownicy skansenu, mogą wydawać zalecenia lub zakazy wynikające z określonych sytuacji, o których mowa w niniejszym regulaminie.