

ETNOGRAFIA ETNOLOGIA

☎ 24 364 70 72/73

SPICHLERZ
UL. KAZIMIERZA WIELKIEGO 11B

WYSTAWY STAŁE

KULTURA MAZOWSZA W LUDOWEJ WIZJI ŚWIATA

SZTUKA DALEKIEGO WSCHODU. PŁOCKIE SKARBY
BUDDYJSKIEJ AZJI

BOLESŁAW BIEGAS – MALARSTWO I RZEŻBA

Wielkanoc w tradycji polskiej

Od Środy Popielcowej do obchodów śmigusa-dyngusa.

Palma wielkanocna **warsztat**

Podczas zajęć zostaną wykonane tradycyjne palmy z Mazowsza Płockiego.

Polskie Boże Narodzenie

Od Adwentu do święta Matki Boskiej Gromnicznej.

Choinkowe ozdoby z opłatka - „święty”

warsztat

Geneza i symbolika opłatka, różne formy ozdób opłatkowych, znaczenie w kulturze ludowej.

Muzeum Mazowieckie w Płocku



SZKOŁY PODSTAWOWE

lekcje i warsztaty
klasy I-III

Mazowsze.
serce Polski



Tumska 8, 09-402 Płock
tel. 24 364 70 71, fax 24 262 44 93

www.muzeumplock.eu

☎ 24 364 70 72/73

SIEDZIBA GŁÓWNA
TUMSKA 8, TUMSKA 8A

WYSTAWY STAŁE
SECESJA I MŁODA POLSKA
ART DÉCO
X WIEKÓW PŁOCKA

Co to jest muzeum?

Zajęcia interaktywne dla dzieci. Dobra propozycja dla tych, którzy po raz pierwszy odwiedzają nasze muzeum. Połączenie treści dotyczących muzeum jako instytucji ze zwiedzaniem wystawy secesji albo *X wieków Płocka*.

Podchody muzealne

Dzieci poznają ekspozycję, wcielając się w rolę poszukiwaczy. Odnajdując na ekspozycji kolejne wskazówki i zadania, kierują się dalej aż do „szczęśliwego końca”.

Muzealny detektyw

Zajęcia z kartami edukacyjnymi. Szukanie eksponatów, na podstawie ich fragmentów oraz informacji umieszczonych w kartach.

Co nam mówią przedmioty?

Zajęcia warsztatowe, podczas których dzieci mają za zadanie odgadywanie funkcji wybranych eksponatów, pochodzących ze zbiorów muzeum.

W secesyjnej kuchni i przy stole

Zajęcia przybliżają uczestnikom konwenanse obowiązujące przy stole pod koniec XIX wieku oraz zasady zachowania i dobrych manier.

Obraz i rzeźba

Zajęcia prowadzone na ekspozycji, podczas których dzieci porównują obrazy i rzeźby, ich sposoby wykonania, materiały, tematy, definiują obydwie dziedziny sztuki plastycznych, szukają określonych eksponatów.

Grajmy w kolory **warsztat**

Opowieść połączona z warsztatem: kolor w malarstwie i w życiu. Co wyraża, czy może sprawić, że jesteśmy smutni albo weseli? Warsztat obejmuje wykonanie pracy plastycznej.

Płockie historyczne budowle w legendzie i na muzealnej ekspozycji regionalnej

W czasie zajęć przy makiecie Płocka (ekspozycja regionalna) dzieci oglądają najważniejsze dawne historyczne budynki oraz siedziby władzy duchownej i świeckiej, a także słuchają legend i opowieści związanych z budowlami. Lekcja może być połączona z warsztatem plastycznym.

W poszukiwaniu złotej szkatułki królowej Bony

Podchody muzealne na kanwie legendy zatytułowanej „Złota szkatułka”. Mogą być połączone z warsztatem plastycznym.

ZAJĘCIA EDUKACYJNE

W poszukiwaniu jednorożca

Podchody muzealne na kanwie legendy zatytułowanej „Jak księżę Janusz wytrpił jednorożca”. Mogą być połączone z warsztatem plastycznym.

Symbole narodowe

Hymn, godło – herb, flaga, barwy narodowe, stolica, region, tożsamość narodowa. Lekcja prowadzona z udziałem prezentacji multimedialnej i wejściem na ekspozycję *X wieków Płocka*.

Kto ty jesteś? **warsztat**

Wykonywanie godła Polski wraz z krótką prezentacją.

Pióro, kałamarz, papier **warsztat**

Pergamin... kałamarz... inkaust – to pojęcia coraz bardziej abstrakcyjne dla dzieci. Lekcja połączona z warsztatem pisania gęsim piórem przybliży uczniom sposób, w jaki dawniej powstawały dokumenty. Materiałami pomocniczymi będą podstawowe przybory pisarskie używane w średniowieczu.

Polska kultura dworska i rycerska w średniowieczu **warsztat**

Przedstawienie polskich obyczajów oraz mody dworskiej i rycerskiej od czasów piastowskich do pierwszych Jagiellonów. Część warsztatowa zajęć będzie polegała na wykonaniu przez uczniów jednego elementu dawnego stroju, np. bransoletki, nakrycia głowy, herbu.

Jak król Kazimierz zamek i mury w Płocku budował - **warsztat**

Dzieci wysłuchają opowieści o czasach króla Kazimierza Wielkiego i zobaczą zabytki z nim związane na ekspozycji *X wieków Płocka*. Następnie na tej podstawie wykonają prace plastyczne.

Piastowie mazowieccy – szkic do rodzinnego portretu - **warsztat**

Inspiracją do przedstawienia Piastów będzie drzewo genealogiczne Piastów mazowieckich znajdujące się na ekspozycji *X wieków Płocka*. Warsztat ma formę zabawy połączonej z zajęciami plastycznymi.